

VĂN HOÁ DÂN GIAN

Tạp chí chuyên ngành nghiên cứu văn hoá

VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HOÁ
VIỆN HÀN LÂM KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM

Tổng biên tập: PGS.TS. NGUYỄN THỊ PHƯƠNG CHÂM

TOÀ SOẠN VÀ TRỊ SỰ
27 Trần Xuân Soạn - Hà Nội
ĐT: 024. 3978 3212
Fax: 024. 3972 5903
Email: tcvhdg@gmail.com

MỤC LỤC

SỐ 1 (181) - 2019

NGHIÊN CỨU - TRAO ĐỔI

Trang

CAO CHU	Người Cor ở Bắc Trà My tỉnh Quảng Nam trong mối quan hệ với người Cor ở nguồn Trà Bồng tỉnh Quảng Ngãi và các dân tộc cận cư	3
TRẦN ĐỨC SÁNG	Biến đổi tri thức bản địa trong trồng trọt và chăn nuôi của dân tộc Tà Ôi ở khu tái định cư thủy điện A Lưới (nghiên cứu trường hợp thôn Cán Tôm II, xã Hồng Thượng, huyện A Lưới, tỉnh Thừa Thiên - Huế)	14
ĐÀO PHƯƠNG CHI	Sự chuyển dịch của văn bản thần tích và nghi thức thờ cúng qua trường hợp Bồ Cái đại vương Phùng Hưng	20
ĐẶNG THỊ LAN ANH	Dấu tích của hình tượng nhân vật anh hùng văn hoá thời kỳ Văn Lang - Âu Lạc trong tín ngưỡng nông nghiệp	30
BÙI QUANG THANH	Hiện trạng bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá ở huyện đảo Lý Sơn - một số vấn đề đặt ra và giải pháp ứng dụng	35
LÊ THỊ PHƯƠNG	Động thái của người dân đối với việc quy hoạch không gian sản xuất (trường hợp làng Nhuế, xã Kim Chung, huyện Đông Anh, Hà Nội)	49

TƯ LIỆU VĂN HÓA

LƯƠNG VĂN THIẾT	Luật tục của người Khơ mú ở Nghệ An - một "tài sản" văn hoá tiềm ẩn	56
TRẦN MINH THƯƠNG	Đếm, đo, cân, đong trong đời sống người bình dân miệt Hậu giang	67

TIN TỨC

	Lễ ký kết trao đổi hợp tác giữa Viện Nghiên cứu văn hoá với Viện Nghiên cứu Toàn cầu và khu vực (Hàn Quốc)	79
	Nghiệm thu cấp cơ sở ba đề tài cấp Bộ (2017 - 2018) của Viện Nghiên cứu văn hoá	79
	Buổi tri ân GS. TS. Nguyễn Xuân Kính	80

THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

VĂN HOÁ DÂN GIAN

Tạp chí chuyên ngành nghiên cứu văn hoá

VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HOÁ

VIỆN HÀN LÂM KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM

Tổng biên tập: PGS.TS. NGUYỄN THỊ PHƯƠNG CHÂM

TOÀ SOẠN VÀ TRỊ SỰ

27 Trần Xuân Soạn - Hà Nội

ĐT: 024. 3978 3212

Fax: 024. 3972 5903

Email: tcvhdg@gmail.com

MỤC LỤC

SỐ 2 (182) - 2019

NGHIÊN CỨU - TRAO ĐỔI

		Trang
NGUYỄN XUÂN KÍNH	Văn hoá Việt Nam nghiên cứu và tiếp cận - một bộ sách có nhiều ý nghĩa	3
KHÚC MẠNH KIÊN	Tâm thức dân gian về ba vị thánh Từ Đạo Hạnh, Nguyễn Minh Không và Dương Không Lộ trong tín ngưỡng và tập tục thờ cúng của người Việt	8
HOÀNG CẦM	Vũ trụ quan Thái Mường Tắc qua mo đám ma	16
LÊ THỊ HƯỜNG	Biến đổi trong nghi lễ tang ma của người Thái Trắng ở huyện Mường Tè, tỉnh Lai Châu hiện nay	22
ĐẶNG THỊ DIỆU TRANG	"Dạy nói dối" trong trường phổ thông: một số lí giải từ góc nhìn nghiên cứu văn hoá	30
TRẦN THỊ THÁI	Một số khuynh hướng tiếp cận nghiên cứu văn hoá ẩm thực dưới góc nhìn nhân học - văn hoá	41
VÕ VĂN SƠN	Chợ truyền thống ở Tiền Giang trong xu thế đổi mới và hội nhập hiện nay	49
NGUYỄN HUY PHÒNG	Những vấn đề đặt ra trong công tác quản lí văn hoá ở các cơ sở thờ tự thời gian qua	60

TƯ LIỆU VĂN HÓA

NGUYỄN THỊ THANH THẢO	Nghi lễ then quạt trong "Lầu then Cóm mới" của người Tày xã Tân An, huyện Chiêm Hoá, tỉnh Tuyên Quang	65
TRẦN THANH THẢO UYÊN	Tim hiểu nét đặc trưng văn hoá Đờng Tháp Mười mùa nước nổi	71

TIN TỨC

- Nghiệm thu chính thức ba đề tài cấp bộ năm 2017 - 2018 của Viện Nghiên cứu văn hoá 80
- Hội thảo "Tín ngưỡng thờ Mẫu trên địa bàn Hải Phòng" 80

THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

NGHIÊN CỨU VĂN HÓA VIỆT NAM

Tạp chí chuyên ngành nghiên cứu văn hóa

VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HÓA

VIỆN HÀN LÂM KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM

Tổng biên tập: PGS.TS. Nguyễn Thị Phương Châm

TÒA SOẠN VÀ TRỊ SỰ

📍 27 Trần Xuân Soạn - Hà Nội

☎ 024.3978.3212

📠 024.3972.5903

✉ tcvhdg@gmail.com

MỤC LỤC

SỐ 3 (183) - 2019

NGHIÊN CỨU - TRAO ĐỔI

Trang

NGUYỄN THỊ PHƯƠNG CHÂM	Du lịch văn hoá: những chiều tác động và tính bền vững trong phát triển	3
HOÀNG CẦM - THOMAS SIKOR	Bất đồng về đất đai và tính chính trị của công lý ở một thung lũng vùng người Thái Tây Bắc Việt Nam	12
LÊ ANH TUẤN	Vấn đề bảo vệ rừng cộng đồng ở dân tộc Cơ Tu miền núi Thừa Thiên - Huế	26
MẠI TRỌNG AN VINH	Một số biến đổi trong nghi lễ nông nghiệp của người Ê Đê ở Buôn Ma Thuột hiện nay	35
ĐỖ THỊ THU HÀ	Ma thuật - khoa học - tôn giáo: một thể ki tranh luận của nhân học phương Tây và vấn đề về sự phiên dịch tương đồng	40
NGUYỄN THỊ SUỐI LINH	Một số thực hành ma thuật trong dân gian	52
NGUYỄN CHÍ BÈN - PHẠM LAN OANH	Xây dựng đội ngũ "think tank" văn hoá ở Việt Nam	57
NGUYỄN THỊ MINH NGỌC - TRẦN NGUYỆT MINH THU	Một số chiều cạnh biến đổi văn hoá tiêu dùng trong bối cảnh hiện nay	62

TƯ LIỆU VĂN HÓA

NGUYỄN CÔNG TRƯỜNG	Tang ma của người Cơ Tu	70
PHẠM BÍCH NGỌC	Lễ hội năm làng Mọc (Nhân Chính, Hà Nội)	76

NGHIÊN CỨU VĂN HÓA VIỆT NAM

Tạp chí chuyên ngành nghiên cứu văn hóa

VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HÓA

VIỆN HÀN LÂM KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM

Tổng biên tập: PGS.TS. Nguyễn Thị Phương Châm

TÒA SOẠN VÀ TRỊ SỰ

📍 27 Trần Xuân Soạn - Hà Nội

☎ 024.3978.3212

📠 024.3972.5903

✉ tcvhdg@gmail.com

MỤC LỤC

SỐ 4 (184) - 2019

SỐ CHUYÊN ĐỀ:

KỶ NIỆM 40 NĂM THÀNH LẬP VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HÓA (1979 - 2019)

Trang

NGUYỄN THỊ PHƯƠNG CHÂM - HOÀNG CẦM	Chặng đường 40 năm hoạt động khoa học của Viện Nghiên cứu Văn hoá	3
NGUYỄN XUÂN KÍNH	Thành tựu sưu tầm, biên soạn, nghiên cứu văn học dân gian	16
ĐỖ HỒNG KỶ	Viện Nghiên cứu Văn hoá trong việc sưu tầm, nghiên cứu sử thi Tây Nguyên	23
NGUYỄN THỊ YÊN	Viện Nghiên cứu Văn hoá với việc nghiên cứu tín ngưỡng dân gian	30
KIỀU THU HOẠCH	Tiếp cận thực hành tín ngưỡng Tam phủ của người Việt từ góc nhìn lịch sử	40
LÊ HỒNG LÝ	40 năm nghiên cứu lễ hội ở Viện Nghiên cứu Văn hoá	61
KIỀU TRUNG SƠN	Nghiên cứu nghệ thuật biểu diễn dân gian ở Viện Nghiên cứu Văn hoá	77
LÊ NGỌC CANH	Quá trình nghiên cứu múa dân gian	87
PHẠM QUỲNH PHƯƠNG	Từ khám phá quy luật đến kiếm tìm nghĩa: Một hướng tiếp cận mới trong nghiên cứu văn hoá Việt Nam	92

THƯ VIỆN P. CÁN BỘ

NGHIÊN CỨU VĂN HÓA VIỆT NAM

Tap chí chuyên ngành nghiên cứu văn hóa

VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HÓA

VIỆN HÀN LÂM KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM

Tổng biên tập: PGS.TS. Nguyễn Thị Phương Châm

TÒA SOẠN VÀ TRỊ SỰ

📍 27 Trần Xuân Soạn - Hà Nội

☎ 024.3978.3212

☎ 024.3972.5903

✉ tcvhdg@gmail.com

MỤC LỤC

SỐ 5 (185) - 2019

NGHIÊN CỨU - TRAO ĐỔI

		Trang
PHẠM ĐẶNG XUÂN HƯƠNG	Chuyện "Phi chuông" dân tộc Thái từ nguồn gốc thi ca đến "những gì làm cho người ta kể nó"	3
NGUYỄN VĂN LỢM	Rea Hu - vị thần lưỡng phân trong tín ngưỡng dân gian của người Khmer Nam Bộ	20
VĨNH THÔNG	Nghi thức nhập đồng của người Hoa ở Châu Đốc	26
VƯƠNG ĐẠI LIÊN	Mô típ sinh đẻ thần kỳ từ góc nhìn lịch sử hoá thần thoại và thần thoại hoá lịch sử của Trung Quốc và Việt Nam	32
NGUYỄN PHƯỚC HẢI TRUNG	Lê nhạc thể hiện trong thơ trên kiến trúc cung đình Huế	39
NGUYỄN THỊ THANH KIỀU - VÕ THỊ THÙY DUNG	Tính hai mặt của việc khai thác văn hoá các dân tộc tại chỗ trong phát triển du lịch bền vững tại tỉnh Lâm Đồng	46
NGUYỄN GIÁO	Cho chữ đầu xuân trong lễ hội: sự kiến tạo bản sắc địa phương ở một làng miền Bắc đương đại	54
TRẦN VĂN DŨNG	Hiện tượng lạm dụng ngôn ngữ ngoại lai trong văn hoá giao tiếp của giới trẻ hiện nay	61

VĂN HÓA NƯỚC NGOÀI

LƯƠNG VĂN THIẾT	Ấm thực Lào nhìn từ góc độ nhân học sinh thái	67
PHẠM THANH TỊNH - HÀ THỊ ĐAN	Sự du nhập văn hoá Ấn Độ vào Indonesia: quá trình và đặc điểm	74

TIN TỨC

Lễ kỷ niệm 40 năm thành lập Viện Nghiên cứu Văn hóa (1979 - 2019)	80
Hội thảo quốc tế "Thành tựu và thách thức trong bảo vệ, phát huy di sản văn hóa phi vật thể ở Việt Nam hiện nay"	80

NGHIÊN CỨU VĂN HÓA VIỆT NAM

Tạp chí chuyên ngành nghiên cứu văn hóa

VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HÓA

VIỆN HÀN LÂM KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM

Tổng biên tập: PGS.TS. Nguyễn Thị Phương Châm

TÒA SOẠN VÀ TRỊ SỰ

📍 27 Trần Xuân Soạn - Hà Nội

☎ 024.3978.3212

☎ 024.3972.5903

✉ tcvhdg@gmail.com

MỤC LỤC

SỐ 6 (186) - 2019

NGHIÊN CỨU - TRAO ĐỔI

		Trang
NGUYỄN NGỌC THƠ - HUỲNH HOÀNG BA	Truyền bá và biến đổi văn hoá người Hoa ở Nam Bộ (nghiên cứu trường hợp Minh Nguyệt Cư Sĩ Lâm)	3
NGUYỄN THỊ YÊN	Sân khấu hoá nghi lễ hầu đồng và những vấn đề đặt ra	13
PHAN THUẬN THẢO	Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu ở Huế	18
TRẦN VĂN NHÀN	Đức Mẹ Maria trong đời sống của giáo dân Quy Chính (xã Vân Diên, huyện Nam Đàn, tỉnh Nghệ An)	25
PHẠM VĂN HƯNG	Vấn đề trình thảo trong tín ngưỡng thờ nữ thần ở Việt Nam qua tư liệu lịch sử và văn học	32
LÊ SỸ ĐỒNG	Tính dục trong một số loại hình văn học nghệ thuật và tín ngưỡng	42
ĐINH ĐỨC TIẾN - NGUYỄN CAO TẤN	Tiểu vùng văn hóa Đại Hoàng giang trong không gian văn hoá Ninh Bình từ góc nhìn địa văn hóa	54
NGUYỄN HẢI HÀ	Biểu tượng quà Tết: bồi đắp quan hệ thân tộc và bốn phạm đạo đức	64
NGUYỄN MỸ THANH	Tranh cổ động Việt Nam từ góc nhìn văn hóa	74

TIN TỨC

Hội nghị Thông báo văn hoá 2019

80

THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ