

SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH  
THÀNH PHỐ CẦN THƠ  
**BAN TỔ CHỨC VÒNG SƠ KHẢO**  
**CUỘC THI ĐẠI SỨ VĂN HÓA ĐỌC**  
**NĂM 2025 THÀNH PHỐ CẦN THƠ**

Số: 01 /QĐ-BTC

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Cần Thơ, ngày 24 tháng 3 năm 2025

**QUYẾT ĐỊNH**  
Về việc ban hành Thể lệ và Tiêu chí chấm thi  
**Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ**

**TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC VÒNG SƠ KHẢO CUỘC THI  
ĐẠI SỨ VĂN HÓA ĐỌC NĂM 2025 THÀNH PHỐ CẦN THƠ**

Căn cứ Quyết định số 161/QĐ-SVHTTDL ngày 24 tháng 3 năm 2025 của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc thành lập Ban Tổ chức Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ;

Căn cứ Kế hoạch số 1145/KH-SVHTTDL-SGDDT ngày 24 tháng 3 năm 2025 giữa Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Sở Giáo dục và Đào tạo về việc phối hợp tổ chức Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ;

Xét đề nghị của Giám đốc Thư viện thành phố và Trưởng phòng Báo chí – Xuất bản.

**QUYẾT ĐỊNH:**

**Điều 1.** Ban hành Thể lệ và Tiêu chí chấm thi Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ (kèm theo Quyết định này).

**Điều 2.** Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký.

**Điều 3.** Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Ban Thư ký, các tập thể và cá nhân có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./. *OK*

*Nơi nhận:*

- Như Điều 3;
- Lưu: VT, BTC.

**TM, BAN TỔ CHỨC**  
**TRƯỞNG BAN**



**PHÓ GIÁM ĐỐC SỞ VHTTDL**  
**Dương Thế Dũng**

## THỂ LỆ VÀ TIÊU CHÍ CHÁM THI

**Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ**  
(Kèm theo Quyết định số 01/QĐ-BTC ngày 24 tháng 3 năm 2025 của Ban Tổ chức Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ)

### A. VÒNG SƠ KHẢO

#### I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA

- Hướng ứng tốt Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức nhằm tiếp tục triển khai Đề án của Chính phủ về “Phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng đến năm 2020, định hướng đến năm 2030” và Kế hoạch số 162/KH-UBND ngày 02/8/2021 của Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ về “Phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng trên địa bàn thành phố Cần Thơ, giai đoạn 2021 - 2025, định hướng đến năm 2030”.

- Khoi dậy niềm đam mê, thúc đẩy phong trào đọc trong học sinh, sinh viên, khuyến khích việc chia sẻ, lan tỏa niềm yêu thích đọc sách, góp phần phát triển văn hóa đọc trong nhà trường, cộng đồng và xây dựng xã hội học tập ở địa phương.

- Khẳng định vị trí, vai trò của văn hóa Việt Nam, đặc biệt là văn hóa đọc trong việc góp phần lan tỏa tri thức, nâng cao dân trí, khả năng sáng tạo, bồi dưỡng nhân cách, tâm hồn, hình thành lối sống lành mạnh, khơi dậy truyền thống yêu nước, khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc đối với thế hệ trẻ.

- Chọn lựa các Bài dự thi có chất lượng nhất tham dự Vòng Chung kết Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025.

#### II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ được tổ chức dành học sinh đang theo học tại các trường tiểu học, trung học cơ sở, trung học phổ thông, trường phổ thông có nhiều cấp học và Trung tâm giáo dục nghề nghiệp - giáo dục thường xuyên trên địa bàn thành phố Cần Thơ, chia làm 02 nhóm đối tượng:

- Nhóm học sinh tiểu học và trung học cơ sở.
- Nhóm học sinh trung học phổ thông.

#### III. NỘI DUNG, HÌNH THỨC BÀI DỰ THI

##### 1. Nội dung

- Bài dự thi phải trả lời đầy đủ 02 câu hỏi được đặt ra trong Đề thi (có Đề

(*thi gửi kèm*), có nội dung lành mạnh, trong sáng, phù hợp với thuần phong mĩ tục và văn hóa Việt Nam; đảm bảo tính chính xác, an toàn thông tin và các quy định pháp luật khác có liên quan.

- Các cuốn sách được chia sẻ trong Bài dự thi phải được phát hành hợp pháp tại Việt Nam (khuyến khích thí sinh chia sẻ các cuốn sách được xuất bản trong thời gian gần đây mang tính thời sự, có đề tài sát với cuộc sống, thể hiện khát vọng xây dựng đất nước thịnh vượng, phồn vinh, văn minh, hạnh phúc), lưu ý có giới thiệu cụ thể, đầy đủ nguồn xuất bản của cuốn sách.

- Bài dự thi phải gửi kèm theo Thông tin dự thi của thí sinh (theo mẫu); phải được chỉnh sửa lỗi chính tả, lỗi văn bản và không có bất kì ký hiệu riêng nào khác ghi trên bài.

- Các thí sinh gửi kèm theo Bài dự thi Giấy xác nhận đã tham gia hoạt động khuyến đọc tại trường học, địa phương, cộng đồng về Ban Tổ chức sẽ được cộng điểm khuyến khích.

## **2. Hình thức**

Mỗi thí sinh tham gia gửi Bài dự thi độc lập (không làm Bài dự thi theo nhóm), ngôn ngữ trình bày bằng tiếng Việt và có thể sử dụng một trong hai hình thức:

- Viết (đánh máy, viết tay): Độ dài Bài dự thi viết không quá 5.000 từ (15 trang đánh máy).

- Dựng Video: Thời lượng tối thiểu là 05 phút, tối đa là 10 phút; có thể sử dụng các hiệu ứng, kỹ xảo và đảm bảo về chất lượng hình ảnh, âm thanh; dung lượng tối đa là 2GB, có độ phân giải tối thiểu là 480px, khung hình tối thiểu 854 x 480 trở lên; được lưu bằng định dạng phổ biến .mp4, avi, .mpeg, .mkv, .klv,... và phù hợp với việc đăng tải trên YouTube.

## **3. Trách nhiệm của thí sinh tham dự Cuộc thi**

- Thí sinh phải tuân thủ và thực hiện các yêu cầu của Thủ lệ Cuộc thi.

- Bài dự thi phải là sản phẩm sáng tạo của cá nhân thí sinh (các Video dự thi phải do chính thí sinh thể hiện, bao gồm cả giọng đọc và dẫn chuyện), chưa gửi trung bày, triển lãm, đăng tải trên các ấn phẩm, mạng Internet hoặc dự thi ở cuộc thi nào.

- Các trường hợp sử dụng các nội dung, đoạn trích, câu nói, tranh, hình ảnh,... của người khác trong Bài dự thi phải có trích dẫn nguồn đầy đủ. Các Video dự thi sử dụng hình ảnh, bài hát hoặc âm thanh phải thực hiện theo quy định về quyền sở hữu trí tuệ, quyền tác giả và quyền liên quan; thí sinh chịu trách nhiệm nếu có tranh chấp về pháp lý liên quan đến các vi phạm bản quyền (nếu có).

## **4. Trách nhiệm của Ban Tổ chức Cuộc thi**

- Ban Tổ chức không trả lại Bài dự thi cho các thí sinh tham gia.

- Ban Tổ chức có trách nhiệm lưu giữ, bảo quản Bài dự thi, sử dụng các tác

phẩm dự thi để quảng bá Cuộc thi và phục vụ các hoạt động khuyến đọc.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan đến những tác phẩm tham gia dự thi.

#### **IV. THỜI GIAN, ĐỊA CHỈ NHẬN BÀI DỰ THI**

##### **1. Thời gian**

- Phát động và nhận Bài dự thi: **Từ ngày 01/4/2025 đến ngày 15/5/2025.**
- Sơ loại và chấm thi: **Từ ngày 19/5/2025 đến ngày 16/6/2025.**
- Tổng kết và trao giải Vòng Sơ khảo: Dự kiến trong khoảng thời gian **từ ngày 01/11/2025 đến ngày 15/11/2025.**

##### **2. Địa điểm nhận Bài dự thi**

Bài dự thi tập hợp theo từng trường và gửi trực tiếp đến: **Thư viện thành phố Cần Thơ, số 29 đường Nam Kỳ Khởi Nghĩa, phường Tân An, quận Ninh Kiều, thành phố Cần Thơ.** Email: [thuviencaantho@gmail.com](mailto:thuviencaantho@gmail.com).

#### **V. TIÊU CHÍ CHẤM THI**

##### **1. Đề 1**

###### **a) Đối với các Bài dự thi bằng hình thức viết**

###### **Tiêu chí và điểm thành phần**

\* **Câu 1 dành cho học sinh tiểu học và trung học cơ sở:** Trong các tác phẩm đã đọc, nhân vật nào đã truyền cảm hứng, hướng em tới lối sống tích cực, biết yêu thương, chia sẻ và trở thành người có ích cho xã hội?

\* **Câu 1 dành cho học sinh phổ thông:** Trong các tác phẩm đã đọc, tác phẩm nào có tác động mạnh mẽ đến tư duy của anh (chị), khơi dậy khát vọng, ý chí phấn đấu, tiên phong, sáng tạo, tự tin bước vào kỷ nguyên mới của dân tộc.

	Giới thiệu được các yếu tố xuất bản của tác phẩm: tên tác phẩm, tác giả, nhà xuất bản, nơi xuất bản, số trang, khổ cỡ...
Chia sẻ cảm nhận về nhân vật, tác phẩm	Cấu trúc/khai quát nội dung của tác phẩm
	Bám sát chủ đề của cuộc thi
	Hình thức độc đáo, đặc sắc của tác phẩm
	Phân tích giá trị khoa học/giá trị nghệ thuật của tác phẩm
Ý nghĩa, tác dụng của tác phẩm	Đối với bản thân (có hiệu quả và làm thay đổi nhận thức, mở rộng hiểu biết, truyền cảm hứng, hướng tới lối sống tích cực, khơi dậy khát vọng, ý chí phấn đấu, tiên phong,

### Tiêu chí và điểm thành phần

	sáng tạo tự tin bước vào kỷ nguyên mới của dân tộc)
	Đối với cộng đồng
Hành văn	Văn phong lưu loát, ngôn từ trong sáng, truyền cảm hứng
	Có liên hệ mở rộng

\* **Câu 2 dành cho học sinh tiểu học và trung học cơ sở:** Em hãy xây dựng kế hoạch hành động nhằm phát triển văn hóa đọc cho bản thân và cộng đồng, đặc biệt đối với trẻ em ở vùng sâu, vùng xa, trẻ em dân tộc thiểu số, trẻ em khuyết tật chữ in?

\* **Câu 2 dành cho học sinh phổ thông:** Anh (chi) hãy viết một sáng kiến, kinh nghiệm nhằm thúc đẩy việc đọc sách cho các đối tượng: người dân ở khu vực biên giới, hải đảo; vùng có điều kiện kinh tế - xã hội khó khăn; người dân tộc thiểu số, người cao tuổi, người khuyết tật chữ in...

Xây dựng kế hoạch hành động, sáng kiến kinh nghiệm	Xây dựng kế hoạch, sáng kiến hợp lý, có tính khả thi và phù hợp với lứa tuổi  Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được
Tác dụng của kế hoạch, sáng kiến kinh nghiệm	Có tác động đối với cộng đồng. Khuyến khích những sáng kiến đã được áp dụng trong thực tiễn và có minh chứng  Ý nghĩa của kế hoạch đối với bản thân và cộng đồng

### Cách trình bày Bài dự thi

Sáng tạo/ hấp dẫn	Trình bày sáng tạo/hấp dẫn
Sự đầu tư thực hiện	Tính công phu trong quá trình thực hiện bài dự thi của thí sinh (Có minh họa bằng hình vẽ, tranh, ảnh/in ấn...)

### Điểm cộng

Đã tham gia hoạt động khuyến đọc dưới nhiều hình thức (có chứng nhận của các nơi tham gia)
Có bài viết, ý tưởng chia sẻ cho cộng đồng đã được công nhận hoặc đã được thực hiện

**b) Đối với các Bài dự thi bằng hình thức dựng video**

<b>Tiêu chí và điểm thành phần</b>	
* <b>Câu 1 dành cho học sinh tiểu học và trung học cơ sở:</b> Trong các tác phẩm đã đọc, nhân vật nào đã truyền cảm hứng, hướng em tới lối sống tích cực, biết yêu thương, chia sẻ và trở thành người có ích cho xã hội?	
* <b>Câu 1 dành cho học sinh phổ thông:</b> Trong các tác phẩm đã đọc, tác phẩm nào có tác động mạnh mẽ đến tư duy của anh (chị), khơi dậy khát vọng, ý chí phấn đấu, tiên phong, sáng tạo, tự tin bước vào kỷ nguyên mới của dân tộc.	
Chia sẻ cảm nhận về nhân vật, tác phẩm	<p>Giới thiệu được các yếu tố xuất bản của tác phẩm: tên tác phẩm, tác giả, nhà xuất bản, nơi xuất bản, số trang, khổ cỡ...</p> <p>Cấu trúc/khai quát nội dung của tác phẩm</p> <p>Bám sát nội dung đề thi</p> <p>Hình thức độc đáo, đặc sắc của tác phẩm</p> <p>Phân tích giá trị khoa học/giá trị nghệ thuật của tác phẩm</p>
Ý nghĩa, tác dụng của tác phẩm	<p>Đối với bản thân (có hiệu quả và làm thay đổi nhận thức, mở rộng hiểu biết, truyền cảm hứng, hướng tới lối sống tích cực, khơi dậy khát vọng, ý chí phấn đấu, tiên phong, sáng tạo tự tin bước vào kỷ nguyên mới của dân tộc)</p> <p>Đối với cộng đồng</p>
Kỹ năng thuyết trình	<p>Kỹ năng diễn đạt lưu loát, thu hút, hấp dẫn người nghe</p> <p>Có liên hệ mở rộng</p>
* <b>Câu 2 dành cho học sinh tiểu học và trung học cơ sở:</b> Em hãy xây dựng kế hoạch hành động nhằm phát triển văn hóa đọc cho bản thân và cộng đồng, đặc biệt đối với trẻ em ở vùng sâu, vùng xa, trẻ em dân tộc thiểu số, trẻ em khuyết tật chữ in?	
* <b>Câu 2 dành cho học sinh phổ thông:</b> Anh (chị) hãy viết một sáng kiến, kinh nghiệm nhằm thúc đẩy việc đọc sách cho các đối tượng: người dân ở khu vực biên giới, hải đảo; vùng có điều kiện kinh tế - xã hội khó khăn; người dân tộc thiểu số, người cao tuổi, người khuyết tật chữ in...	
Xây dựng kế hoạch hành động, sáng kiến kinh	<p>Xây dựng kế hoạch hợp lý, có tính khả thi và phù hợp với lứa tuổi</p> <p>Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công</p>

<b>Tiêu chí và điểm thành phần</b>	
nghiệm	việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được
Tác dụng của kế hoạch, sáng kiến kinh nghiệm	Có tác động đối với cộng đồng. Khuyến khích những sáng kiến đã được áp dụng trong thực tiễn, và có minh chứng Ý nghĩa của kế hoạch, sáng kiến kinh nghiệm đối với bản thân và cộng đồng
<b>Cách trình bày Bài dự thi</b>	
Sáng tạo/ hấp dẫn	Có sử dụng đạo cụ trực quan
Chất lượng video	Chất lượng hình ảnh, âm thanh của video rõ nét
<b>Điểm cộng</b>	
Đã tham gia hoạt động khuyến đọc dưới nhiều hình thức (có chứng nhận của các nơi tham gia)	
Có bài viết, ý tưởng chia sẻ cho cộng đồng đã được công nhận hoặc đã được thực hiện	

**Lưu ý:** Đối với Bài dự thi bằng hình thức dựng video phải có độ phân giải tối thiểu là 640px x 480px, đảm bảo về chất lượng hình ảnh và âm thanh; có thể sử dụng các hiệu ứng, kỹ xảo về hình ảnh và âm thanh (không sử dụng các hình ảnh, bài hát hoặc âm thanh có bản quyền). Thời lượng của video clip tối thiểu là 05 phút, tối đa là 10 phút và phải được lưu bằng định dạng phổ biến .mp4, .avi, .mpeg, .mkv, .klv...

## 2. Đề 2

<b>Tiêu chí chấm thi</b>	
* <b>Câu 1 dành cho học sinh tiểu học và trung học cơ sở:</b> Viết tiếp lời cho một tác phẩm mà em đã đọc nhằm lan tỏa tình yêu đọc sách, thông qua đó khơi dậy trách nhiệm với bản thân, gia đình, xã hội và nuôi dưỡng tình yêu quê hương, đất nước, con người Việt Nam.	
* <b>Câu 1 dành cho học sinh phổ thông:</b> Anh (chị) hãy sáng tác một tác phẩm văn học (truyện ngắn) nhằm lan tỏa tình yêu đọc sách, thông qua đó khơi dậy trách nhiệm với bản thân, gia đình, xã hội và khát vọng xây dựng đất nước thịnh vượng, phồn vinh, văn minh, hạnh phúc.	
Nội dung của phần viết tiếp câu chuyện hoặc tác phẩm	Đảm bảo đúng tính mục đích, tính thực tiễn

### Tiêu chí chấm thi

Ý nghĩa của phần viết tiếp câu chuyện hoặc tác phẩm	Nhằm mục đích khích lệ cộng đồng đọc sách
Hành văn	Ngữ pháp
	Chính tả
	Văn phong lưu loát, khoa học, truyền cảm

\* **Câu 2 dành cho học sinh tiểu học và trung học cơ sở:** Em hãy xây dựng kế hoạch hành động nhằm phát triển văn hóa đọc cho bản thân và cộng đồng, đặc biệt đối với các bạn là trẻ em ở vùng sâu, vùng xa, trẻ em dân tộc thiểu số, trẻ em khuyết tật chữ in?

\* **Câu 2 dành cho học sinh phổ thông:** Anh (chị) hãy viết một sáng kiến, kinh nghiệm nhằm thúc đẩy việc đọc sách cho các đối tượng: người dân ở khu vực biên giới, hải đảo; vùng có điều kiện kinh tế - xã hội khó khăn; người dân tộc thiểu số, người cao tuổi, người khuyết tật chữ in...

Xây dựng kế hoạch hành động, sáng kiến kinh nghiệm	Xây dựng kế hoạch hợp lý, có tính khả thi và phù hợp với lứa tuổi  Nếu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được
Tác dụng của kế hoạch, sáng kiến kinh nghiệm	Có tác động đối với cộng đồng  Ý nghĩa của kế hoạch đối với bản thân và cộng đồng. Khuyến khích những sáng kiến đã được áp dụng trong thực tiễn và có minh chứng.

### Cách trình bày Bài dự thi

Sáng tạo/ hấp dẫn	Trình bày sáng tạo/hấp dẫn
Sự đầu tư thực hiện	Tính công phu trong quá trình thực hiện bài dự thi của thí sinh (Có minh họa bằng hình vẽ, tranh, ảnh/in ấn...)

### Điểm cộng

Dã tham gia hoạt động khuyến đọc dưới nhiều hình thức (có chứng nhận của các nơi tham gia)
Có bài viết, ý tưởng chia sẻ cho cộng đồng đã được công nhận hoặc đã được

<b>Tiêu chí chấm thi</b>
--------------------------

thực hiện
-----------

## **VI. GIẢI THƯỞNG VÒNG SƠ KHẢO**

### **1. Cơ cấu giải thưởng**

#### **a) Giải cá nhân: 29 giải**

Căn cứ số điểm thực tế của bài thi theo từng câu hỏi, Ban Tổ chức trao tổng cộng 29 giải thưởng cá nhân cho các hạng mục sau:

- Giải chuyên đề dành cho 03 cấp học phổ thông: tiểu học, trung học cơ sở, trung học phổ thông, gồm 27 giải, cụ thể như sau:

- + Bài chia sẻ cảm nhận về nhân vật hoặc nội dung trong các tác phẩm mà thí sinh đã đọc hay nhất: 09 giải;

- + Viết tiếp lời cho một tác phẩm hoặc sáng tác một tác phẩm văn học (truyện ngắn) hay nhất: 09 giải;

- + Kế hoạch hoặc sáng kiến kinh nghiệm phát triển văn hóa đọc ấn tượng nhất: 09 giải.

- Giải thưởng Video dự thi ấn tượng nhất: 01 giải.

- Giải thưởng Bài viết dự thi ấn tượng nhất: 01 giải.

#### **b) Giải tập thể: 09 giải**

- Trường có tỷ lệ học sinh dự thi nhiều nhất, trong đó phải có học sinh đạt giải: 03 giải.

- Trường có nhiều thí sinh đạt giải nhất: 03 giải.

- Đơn vị phát động tốt cuộc thi: 03 giải.

### **2. Hình thức khen thưởng**

Giấy khen của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Cần Thơ trao cho các giải tập thể, cá nhân.

\* Ghi chú: Căn cứ tình hình thực tế về chất lượng, số lượng Bài dự thi, Ban Tổ chức sẽ linh hoạt trong việc xét giải.

## **VII. CHỌN GỬI BÀI DỰ THI VÒNG CHUNG KẾT**

- Căn cứ số điểm của các Bài dự thi đạt giải Vòng Sơ khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn 06 Bài dự thi để gửi dự thi Vòng Chung kết.

- Thời gian gửi Bài dự thi Vòng Chung kết: Dự kiến **ngày 11/7/2025**.

## **B. VÒNG CHUNG KẾT**

- Vòng Chung kết do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức.

- Thời gian: Từ tháng 7 đến tháng 10 năm 2025

- Ban Tổ chức Vòng Chung kết Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 tiếp nhận các Bài dự thi đạt giải ở Vòng Sơ khảo, xử lý kỹ thuật các Bài dự thi tham gia Vòng Chung kết; thành lập Ban Giám khảo theo quy định và tiến hành chấm Bài dự thi.

## ĐỀ THI

**Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ**  
(Kèm theo Quyết định số 01/QĐ-BTC ngày 24 tháng 3 năm 2025 của Ban Tổ chức Vòng Sơ khảo Cuộc thi Đại sứ Văn hóa đọc năm 2025 thành phố Cần Thơ)

### 1. Đề thi dành cho học sinh tiểu học và trung học cơ sở:

Thí sinh chọn 1 trong 2 đề sau:

#### Đề 1:

Câu 1: Trong các tác phẩm đã đọc, nhân vật nào đã truyền cảm hứng, hướng em tới lối sống tích cực, biết yêu thương, chia sẻ và trở thành người có ích cho xã hội?

Câu 2: Em hãy xây dựng kế hoạch hành động nhằm phát triển văn hóa đọc cho bản thân và cộng đồng, đặc biệt đối với trẻ em ở vùng sâu, vùng xa, trẻ em dân tộc thiểu số, trẻ em khuyết tật chữ in? (Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được).

#### Đề 2:

Câu 1: Viết tiếp lời cho một tác phẩm mà em đã đọc nhằm lan tỏa tình yêu đọc sách, thông qua đó khơi dậy trách nhiệm với bản thân, gia đình, xã hội và nuôi dưỡng tình yêu quê hương, đất nước, con người Việt Nam.

Câu 2: Em hãy xây dựng kế hoạch hành động nhằm phát triển văn hóa đọc cho bản thân và cộng đồng, đặc biệt đối với trẻ em ở vùng sâu, vùng xa, trẻ em dân tộc thiểu số, trẻ em khuyết tật chữ in? (Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được).

### 2. Đề thi dành cho học sinh phổ thông:

Thí sinh chọn 1 trong 2 đề sau:

#### Đề 1:

Câu 1: Trong các tác phẩm đã đọc, tác phẩm nào có tác động mạnh mẽ đến tư duy của anh (chị), khơi dậy khát vọng, ý chí phấn đấu, tiên phong, sáng tạo, tự tin bước vào kỷ nguyên mới của dân tộc.

Câu 2: Anh (chị) hãy viết một sáng kiến, kinh nghiệm nhằm thúc đẩy việc đọc sách cho các đối tượng: người dân ở khu vực biên giới, hải đảo; vùng có điều kiện kinh tế - xã hội khó khăn; người dân tộc thiểu số, người cao tuổi, người khuyết tật chữ in,... (Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung

công việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được. Khuyến khích những sáng kiến đã được áp dụng trong thực tiễn và có minh chứng).

**Đề 2:**

Câu 1: Anh (chị) hãy sáng tác một tác phẩm văn học (truyện ngắn) nhằm lan tỏa tình yêu đọc sách, thông qua đó khơi dậy trách nhiệm với bản thân, gia đình, xã hội và khát vọng xây dựng đất nước thịnh vượng, phồn vinh, văn minh, hạnh phúc.

Câu 2: Anh (chị) viết một sáng kiến, kinh nghiệm nhằm thúc đẩy việc đọc sách cho các đối tượng: người dân ở khu vực biên giới, hải đảo; vùng có điều kiện kinh tế - xã hội khó khăn; người dân tộc thiểu số, người cao tuổi, người khuyết tật chු in... (Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được. Khuyến khích những sáng kiến đã được áp dụng trong thực tiễn và có minh chứng). OK

**THÔNG TIN DỰ THI  
CUỘC THI ĐẠI SỨ VĂN HÓA ĐỌC NĂM 2025**

**MÃ BÀI DỰ THI**  
(Do Ban Tổ chức ghi)

**1. Thông tin của thí sinh dự thi**

Họ và tên:.....

Ngày sinh:.....

Số điện thoại cá nhân (nếu có):.....

Email (nếu có):.....

**2. Thông tin trường**

Lớp:.....

Trường:.....

Email:.....

Quận/Huyện:.....

Tỉnh/Thành phố:.....

Thầy/Cô phụ trách cuộc thi:.....

Số điện thoại:.....

**3. Thông tin gia đình (bố hoặc mẹ)**

Họ và tên bố/mẹ:.....

Nghề nghiệp: .....

Số điện thoại: .....

Email: .....

Địa chỉ gia đình: .....

4. Giới thiệu sơ lược về bản thân (100 từ): .....

**THÍ SINH ĐĂNG KÝ THÔNG TIN**

(Ký và ghi rõ họ tên)